

出演

阿比留丈智、みずき、埴生雅人 (以上、チャリT企画)

石崎和也 (動物電気)、倉林えみ (劇団離風霊船)、岡村多加江 (椿組)

市原一平 (北口改札/わるぢえ)、金川周平 (東京オレンジ)

進藤チヨ、壇世理奈、小林虎之介、本宮真緒

開演時間 (受付開始・開場 = 開演の40分前)

	5/18(水)	19(木)	20(金)	21(土)	22(日)
14:00			●	●	
15:00					●
19:00			●	●	
19:30	P	●			

P=プレビュー公演 (一般3,000円) ※映像配信予定あり (日時・料金等の詳細は <https://www.chari-t.com/>)

料金 (全席指定・税込)

一般 = 前売3,900円 / 当日4,400円
(Pプレビュー公演 = 3,000円)

学生 = 2,500円

高校生以下・障がい者・失業者 = 1,000円

※一般以外は劇団のみ取扱い、要証明書類提示
※車椅子でご来場の方は事前に劇団までお知らせ下さい。
※未就学児入場不可

チケット取り扱い

《前売開始:2022年4月9日(土)AM10:00》

◎Confetti (カンフェティ)

TEL:0120-240-540 (平日10:00 ~ 18:00)

<https://www.confetti-web.com/chariT2022>

◎チケットぴあ

<https://t.pia.jp/> (Pコード=511-880)

◎イープラス (e+)

<https://eplus.jp>

◎劇団チャリT企画 (CoRich!チケット)

<https://ticket.corich.jp/apply/122132/>

劇団チャリT企画 #34

絶対に怒ってはいけない!?

作・演出: 檜原 拓 (chari-T)

2022年5月18日(水)

~ 22日(日)

下北沢・駅前劇場

ふざけた社会派・チャリT企画が、パワハラ問題を題材にお送りする茶番コメディ!

【作・演出ノート】パワハラ問題を芝居にするとしたら、何人かから「すごいデリケートな問題だから、絶対にふざけちゃダメですよ!」と釘を刺された。“ふざけた社会派”がふざけることを封印したら“ただの社会派”じゃないか! そんなんで悶々としてたら遠くで戦争が始まった。時事ネタを笑い飛ばす劇団としてはこれを無視するわけにはいかない。しかし、理不尽にも街は破壊され、人々は住まいを追われ、たくさんの命が奪われ……茶化して笑い飛ばすなんてもっての外! パワハラと戦争、どちらも笑えない問題。さて、どうする……。 檜原 拓 (chari-T)

アクセス



東京都世田谷区北沢2-11-8 TAROビル3F

TEL:03-3414-0019

下北沢駅徒歩1分 (小田急線東口・京王井の頭線中央口)

▼新型コロナウイルス感染防止のためお願い

- 不織布マスクをご着用下さい。
 - 入口での検温・消毒にご協力下さい。
 - 発熱や咳など体調に異変のある方は来場をお控え下さい。
- ※感染状況により中止や時間変更などの可能性もございます。ご来場前に公式WEBサイトやTwitterなどで最新情報をご確認下さい。

スタッフ

舞台監督:土居 歩 照明:伊藤 孝 (ART CORE) 音響:島貫 聡 舞台美術:稲田美智子 衣装:久保田早織
スチール:鈴木 淳 宣伝美術:BLOCKBUSTER・NO DESIGN 制作:チャリT企画、横井佑輔 (Play Plan)
当日運営:吉乃ルナ サポートスタッフ:清水幹王 (戯曲本舗) カンパニースタッフ:内山奈々、下中裕子、松本大輔

協力(50音順):(有)アンテナヌ、(株)Inception、(株)太田プロダクション、北口改札、劇団東京オレンジ、劇団離風霊船、G/9プロジェクト事務所、チーズfilm、動物電気、椿組、(株)ピタ、(株)ピンナップスアーティスト、わるぢえ

主催 (問合せ先): 劇団チャリT企画 070-6450-4167 contact@chari-t.com

<https://www.chari-t.com/> Twitter:@chari_T_kikaku

劇団チャリT企画とは

1998年、早大劇研を母体として主宰・檜原拓 (chari-T) を中心に旗揚げ。「バンカラ・ポップ」を旗印に時事ネタや社会問題などのマジメな題材を軽妙に笑い飛ばすオリジナル・コメディ作品を数多く発表。そのユニークな作風は「ふざけた社会派」として異彩を放つ。



撮影:金丸 圭 (左)、鈴木 淳 (右)